

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по ВР

\_\_\_\_\_ М.А. Косточко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ОГБПОУ «КПК»

\_\_\_\_\_ В.А. Смирнов

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

## **Положение о конкурсе чтецов «Литературная весна - 2020»**

### **1. Общие положения**

- 1.1.** Настоящее Положение определяет цели и задачи конкурса чтецов «Литературная весна – 2020» (далее – Конкурс).
- 1.2.** Конкурс проводится среди студентов ОГБПОУ «Костромской политехнический колледж».
- 1.3.** Организаторами Конкурса являются педагог-организатор Журавлева М.В. и Совет студентов.
- 1.4.** Проведение Конкурса осуществляется в следующем порядке:
- 1.5.** Подготовка к конкурсу участниками (подбор материала) проводится в период с 27 марта по 19 мая 2020 года на условиях, изложенных в настоящем Положении.
- 1.6.** Проведение конкурса с 20 по 30 мая.
- 1.7.** Подведение итогов конкурса в период со 1 июня по 5 июня.
- 1.8.** Настоящее Положение регламентирует порядок проведения Конкурса.

### **2. Цели и задачи Конкурса**

**2.1. Цели Конкурса:** популяризация среди студентов русской и зарубежной литературы, повышение интереса к чтению, пропаганда культуры публичного выступления и ораторского мастерства, выявление и поддержка талантливых обучающихся, мотивированных к углублённым занятиям словесностью.

#### **2.2. Задачи Конкурса:**

- содействовать развитию творческого и интеллектуального потенциала участников, формированию их нравственно-мировоззренческих, в том числе гражданско-патриотических позиций, через обращение к лучшим текстам классической и современной русской словесности;
- повысить интерес учащихся к классической и современной художественной литературе, показав значимость формирования навыков выразительной подачи текста для реальной практики общения;
- зафиксировать внимание участников Конкурса на основных требованиях к выразительному чтению, культуре речи и культуре публичного выступления;
- способствовать развитию речевых и интерпретационных способностей обучающихся, повысить их мотивацию к совершенствованию навыков звуковой интерпретации художественного текста;
- способствовать развитию художественных и артистических дарований участников Конкурса, а также их литературного вкуса.

**2.3.** Организация творческого, позитивного досуга обучающихся.

### **3. Участники Конкурса**

Участниками Конкурса являются обучающиеся ОГБПОУ «Костромской политехнический колледж».

#### **4. Организационный комитет Конкурса**

- 4.1. Руководство, подготовка и проведение Конкурса осуществляется организационным комитетом (далее - оргкомитет);
- 4.2. Функции оргкомитета:
- 4.3. Оргкомитет утверждает время проведения Конкурса;
- 4.4. Определяет условия проведения Конкурса;
- 4.5. Формирует жюри, организует его работу;

#### **5. Жюри Конкурса**

- 5.1. Для оценки участников, определения победителей, подведения итогов оргкомитетом утверждается состав жюри Конкурса: председатель жюри, члены жюри.
- 5.2. Жюри выполняет следующие функции:
- 5.3. Оценивает выступление участников;
- 5.4. Подводит итоги Конкурса.

#### **6. Требования к конкурсантам**

- 6.1. Участники Конкурса исполняют поэтические, прозаические, а также драматические произведения отечественных и зарубежных авторов (при условии большого объёма произведения необходимо выбрать отрывок) по своему выбору. Возможно исполнение произведений собственного сочинения. Исполняемое произведение должно быть выучено наизусть. Предусмотрено коллективное выступление.
- 6.2. Конкурс проходит в трех номинациях:
  - Произведения, посвященные Великой Отечественной войне;
  - Произведения классиков;
  - Авторские произведения.
- 6.3. Время выступления не более 7 минут.
- 6.4. На конкурс не допускаются произведения, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости.

#### **7. Критерии оценки выступления участников Конкурса**

- 7.1. Исполнение произведения (выразительное чтение текста):
  - знание и точность понимания текста;
  - эмоциональность и экспрессивность исполнения, его адекватность содержанию текста;
  - осмысленность произношения (выразительность и чёткость произношения, уместный ритм и темп речи, деление речи на такты, паузация, логические ударения, интонирование, оптимальная звучность речи);
  - культура телодвижения (поза, жестикуляция, мимика, общение с аудиторией);
  - (дополнительно) оригинальность трактовки текста.

#### **8. Имущественные права авторов**

- 8.1. Участие авторов работ в проекте является автоматическим подтверждением их согласия на условия участия.
- 8.2. Оргкомитет оставляет за собой право использовать все присланные материалы для рекламы проекта.
- 8.3. Ответственность за авторскую принадлежность представленных образцов несет заявитель.

## **9. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса**

**9.1.** Победитель Конкурса примет участие в XVI областном фестивале художественного творчества студентов и работников профессиональных образовательных организаций «Мое творчество».

Руководители проекта

М.В.Журавлева

Совет студентов